

# „ЕРОТИЧНИ СПОМЕНИ“

## РАЗКРИВАТ ДРАМАТИЧНИ СТРАСТИ



НАЙ-ПРОДАВАНИ  
КНИГИ СПОРЕД  
„ЛИНГВИНИТЕ“

1. „От самсубажанието към евоизма: разговор между мен и теб“  
Хорхе Букай
2. „Вълци“  
Хилари Мантел
3. „Благоварящи, мамо“  
колектив
4. „Стоянка Мутафова: една фурия на 90“  
Юрзи Дачев
5. „Аз искам да те помня все така. Любовта на поета в стихове и писма“  
Димчо Дебелязов
6. „Пристан за двамата“  
Нийлс Старс
7. „Празното еротице“  
Умберто Еко
8. „Атлас на изгубените съкровища“  
Джовел Леви
9. „Смъртоносно“  
Сандра Браун
10. „Физика на пътята“  
Георги Господинов

ЛЮДИЛА ГАБРОВСКА

Вечната тема за любовта е провокирала фантазията на Златко Ангелов за новата му книга „Еротични спомени“ (ИК „Сиела“), която ще бъде представена на 21 март от 18,30 часа в стилизираната галерия „Снежана“. Сборникът включва пет истории, вдъхновени от различни аспекти на страстта, изневяратата, чувството за вина, секса и родителството.

Героят му е български емигрант в САЩ, който е постигнал социален успех, но е вътрешно раздвоен и страда от липсата на емоционална пълнота. Той се оказва подвластен на стари грешки, но и на вътрешното си напрежение, което придава на живота му нотка лудост; опитва се да

Златко Ангелов разказва

5 емигрантски истории

намери своята идентичност и да преглътне неосъществените си надежди. Златко Ангелов съумява да опише достоверно нюансите в чувствата му, защото като лекар, преподавател и журналист познава добре човешкия характер. Той емигрира в Канада преди 20 г., а по-късно се премества в САЩ. В момента е писател и редактор към Международната писателска програма в Айова.

„През целия ми живот е било все така – признава героят му в разказа „Френска любов“ – вглеждах ли се в красиви женски

очи – дори когато водех най-сериозен разговор, в съзнанието ми се включваше наелектризираната верига от сексуални очаквания, която ме плашеше: да не стана смешен, ако са несподелени, или да се проваля, ако са споделени. Сякаш красивите очи на жената бяха отворен прозорец, през който ми е внушено, че мога да видя нейния мозък като



на длан, но в действителност излъчваната от тях светлина се оказва ослепителна и – също както чуждата стая, в която се вираш от улицата през деня – пространството зад прозореца остава затъмнено, загадъчно и непредвидимо. Сигурен съм, че повечето мъже споделят моето природно невежество, което не може да бъде преодоляно нито с насилена мъжественост, нито със сексуален опит. То ни прави несигурни, каквото и самочувствие да имаме. И бърза да се оженим, за да гарантираме – да заключим с ключа на брачния договор – своето мнимо надмощие.“

### МОЯТ ИЗБОР

Какво четат знаменитостите  
БРАД ПИТ, АКТЬОР:



### Удивен съм от Кормак Маккарти!

Романите на Кормак Маккарти са настолното четиво на Брад Пит, призна самият той пред Опра Уинфри. Актърът е удивен от уменията на автора да представя тъмните страни в човешката природа. Книгите на 78-годишния американски писател, сравняван със Стайнбек и Достоевски, са популярни по цял свят и му донесоха много награди, включително и „Пулицър“. На българските читатели Маккарти е познат с „Пътят“ и „Няма място за старите кучета“. И двата романа са филмирани, като вторият спечели 4 оскара през 2008 г.



## Живот между земята и звездите

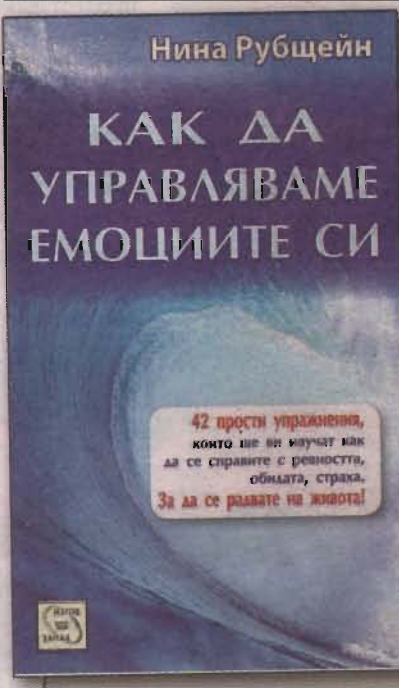
„Да бъдеш честен, е тежък жребий. Това знаят малцината, които са били такива.“ Тази мисъл на Евгений К. Теодоров отразява много точно неговия живот. Забележителен учен, той е спечелил възхищението на най-големите европейски умове. Но причината за това не са само изследванията му, но и неговата почтеност. Книгата „Между земята и звездите“ (ИК „Изток-Запад“), подготвена от дъщеря му Светла, включва неговите мисли,

поетични миниатюри и статии, които разкриват непримиримостта му към посредствеността, лицемерието, сметкаджийството...  
Интересна е ярката следа, която Теодоров оставя в научните изследвания у нас, особено в областта на фолклора и немската граматика. Блестящите научни изследвания на Евгений Теодоров бързо привличат вниманието към него, но му липсва най-важното условие за издигане по обществената

стълбца – членство в БКП. Изгодите не са способни да го изкушат: той отказва да предаде своите принципи и затова често го изпреварват по-некадърни, но по-сервилни хора. Това обаче не му пречи да посвети цялата си енергия на своята работа. Но не по-малко забележителна е неговата морална чистота и неподкупност. Затова днес, когато користолюбието взема връх във всички области на живота, споменът за хора като него е особено необходим.

## Издават носителя на „Букър“ за 2009 г.

Английската писателка Хилари Мантел (59 г.) има интересна съдба: преди да се посвети изцяло на литературата, се дипломира по право и работи като социален работник. Това ѝ дава възможност да срещне различни съдби и характери, които ѝ помагат да създава обаятелни герои. Напълно автентично изглеждат и образите на двамата мъже, на които е посветен романът ѝ „Вълци“ (ИК „Еднорог“) – известния проповедник Томас Мор, който според нея не е толкова праведен, колкото го представя историята, и Томас Кромвел, популярния идеолог на англиканската църква. Той се издига от низините до човек, който си позволява да дърпа конците на властта, да коронясва и сваля кралици и да определя историята на Англия заедно с Хенри Осми. Мантел описва не само драматичните им съдби, но и развитието на държавата, което повлиява на цялата световна история. Заради увлекателния стил книгата спечели престижната награда „Букър“ през 2009 г., както и отличието за исторически романи „Сър Уолтър Скот“.



## БЕСТСЕЛЪР УЧИ КАК да управляваме емоциите си

Как да станем господари на чувствата си? На този въпрос отговаря известната терапевтка от Русия Нина Рубщейн. В книгата си „Как да управляваме емоциите си“ (ИК „Изток-Запад“) тя анализира начините, по които работят нашите сензори, и предлага ефикасни рецепти за самопомощ. „Тази книга – обяснява Рубщейн – има за задача да ви помогне да съживите себе си и живота си, да го изпълните с ярки цветове и да се научите да вметвате чувствата си в руслото на вашите житейски цели, без да жертвате яркостта и непосредствеността на преживяванията си. Вие ще се научите да се справяте с обидите, ревността, страха, тре-

вогата, раздражението и смущението, да отвършате на оскърбленията, да изживявате самотата с удоволствие и да не се натоварвате с чужда вина.“  
Въз основа на своя богат опит и на многото си срещи с пациенти Нина Рубщейн обяснява как да управляваме чувствата си и да ги използваме във всекидневния живот; как да преодоляваме негативните емоции; как да използваме чувствата си, за да осъзнаем красотата на живота. В Русия тя е известна с тренингите си по личностно израстване, с участието си в телевизионни предавания и с няколко бестселъра, от които на български език е издаден и „73 начина да сте уверени в себе си“.

### Премиери НА КНИЖНИЯ ПАЗАР

„Джейк Ренсъм и Кралят на черепите“  
Джеймс Ролинс

Археологически загадки и фантастични авантури се преплитат в новия роман на Джеймс Ролинс. „Джейк Ренсъм и Кралят на черепите“ бързо стана бестселър и не отстъпва по нищо от останалите романи на писателя, който споделя, че за този герой е запазил най-сурите си приключения. Ролинс разкрива необикновената съдба на Джейк Ренсъм и сестра му, които намират археологическите дневници на изчезналите си родители и попадат в един потресаващ свят, в който съществуват едновременно праисторически животни и сметани за изчезнали цивилизации.

„Лесента на тъмния ангел“  
Пол Дожъртъ

Пол Дожъртъ е популярен по целия свят със своите романи, които комбинират исторически факти с криминална интрига. В най-новата книга от поредицата „Средновековни загадки“ той разкрива поредната мисия на сър Хю Корбет, доверен служител на крал Едуард Първи. Този път той трябва да се изправи срещу последователите на странна секта, които шокират с алчността и жестокостта си.

## Колет шокира с дръзка любов

В началото на XX век името на Колет (1873-1954) е символ на дързост, чувственост и талант. Писателката шокира и очарова с таланта и смелостта си да описва еротични моменти, както и да говори свободно за любовта. На тази тема е посветен и един от най-добрите ѝ романи „Котката“ (ИК „Фама“).  
В него тя разплита нестандартен любовен триъгълник – между двама младоженци и една котка, която провокира ревност и неочакван развой във връзката. С много проникателност Колет разказва как постепенно любовта се изражда в отчужденост и насилие. Заради своите постижения в литературата писателката е наградена с Ордена на Почетния легион и е първата жена, приета в академията „Гонкур“.

